

# Velkommen til *KreativOmsorg* '12

• omtanke • solidaritet • samhold



**19. og 20. april 2012 på  
First hotell Ambassadeur Drammen**

**Påmeldingsfrist 23. mars**

 HelseDirektoratet



 Norsk  
Pensjonistforbund



**FAGFORBUNDET**  
Seksjon helse og sosial

[www.KreativOmsorg.no](http://www.KreativOmsorg.no)



# Program for *KreativOmsorg '12*

## **Torsdag 19. april**

---

- 0900 Registrering og kaffe  
1045 Åpning – velkommen til KreativOmsorg '12  
Åpningsforedrag v/Kåre Hagen, direktør i NOVA,  
kulturinnslag med mer.
- 1200 Lunsj  
1300 Gruppe 1 går en tur til Drammen museum for «Møte med minner».  
Kort spasertur fra hotellet.  
Gruppe 2 blir igjen på hotellet for møte med velferdsteknologien  
Velferdsteknologi – mulighet til aktiv omsorg?  
1600 Gruppe 1 og 2  
Musikk og mestring i demensomsorgen  
Audun Myskja med Marie Bergman
- 1800 Slutt for dagen  
2000 Middag m/konsert – Marie Bergman med Audun Myskja

## **Fredag 20. april**

---

- 0900 Gruppe 2 går en tur til Drammen museum for «Møte med minner».  
Kort spasertur fra hotellet.  
Gruppe 1 blir igjen på hotellet for møte med velferdsteknologien  
Velferdsteknologi – mulighet til aktiv omsorg?
- 1200 Lunsj  
1300 Gruppe 1 og 2  
Aktivitetsdosetten – «Når en liten blomst er like viktig som en pille»  
Lone Koldby, prosjektleder for Aktivitetsdosetten.
- 1400 Villa Fredrikke – De frivillige hendene i demensomsorgen  
1500 Slutt for denne gang. Velkommen tilbake i 2013



# Se, lytt, delta – og bli inspirert

## «Møte med minner» på Drammen museum – et tilbud for personer med demens

---

Møte Med Minner er et eksempel på hvordan personer med demens kan oppleve meningsfulle stunder på museene. Tilbudet tar utgangspunkt i samarbeid mellom de som jobber med personer med demens, er pårørende eller frivillig, og de som jobber som formidlere eller omvisere på museum.

I dag er det et stort og udekket behov for tilrettede kulturtilbud for personer med demens.

Innlegget presenteres av Møte med Minner-prosjektgruppen v/GERIA Oslo kommunes ressurs-senter for demens/alderspsykiatri, Oslo Museum, Telemuseet og Norsk Teknisk Museum.

## Velferdsteknologi – mulighet til aktiv omsorg?

---

Velferdsteknologi omfatter alle typer teknologier som vil bedre kvaliteten av velferdstjenester gjennom økt selvhjelpenhet, uavhengighet og verdighet for mottakere av helse- og omsorgstjenester. Velferdsteknologi er spesielt rettet mot eldre mennesker, personer med kroniske sykdommer eller personer med funksjonsnedsettelse i ulike former. Ulike typer teknologi kan understøtte og forsterke trygghet, daglige gjøremål, sosial kontakt, fysisk aktivitet og mobilitet.

Gjennom sesjonen «Velferdsteknologi – venn eller fiende?» ser vi på etiske dilemmaer ved bruk av velferdsteknologi. Deltakerne skal også bli kjent med teknologien og betydningen den kan ha – både for den som mottar omsorg og den som gir omsorg.

Vi jobber i mindre grupper og får inspirasjon gjennom demonstrasjon av ulike teknologiløsninger. Gruppene veiledes av SINTEF-forskere som jobber med velferdsteknologi sammen med norske kommuner.

Forskere fra SINTEF: Tone Øderud og Silje Bøthun, SINTEF Teknologi og samfunn, avdeling Helse. Ingrid Svagård og Dag Ausen, SINTEF IKT.

## Musikk og mestring i Demensomsorgen

---

Audun Myskja, overlege og musiker med mer, deler erfaringer fra sine sykehjemsprosjekter og sitt doktorgradsarbeid med musikk i demensomsorg på sykehjem. Myskja ledsages av artist Marie Bergman med kjente sanger. Fare for allsang!

### Noen av temaene

- Utfordringer og muligheter i demensbehandling
- Musikk som virkemiddel – opplevelser og forskning
- Metodene som virker: Enkelt, billig og uskadelig
- Ikke bare-bare: De små marginene mellom hjelp og skade
- Spissede tiltak – hvordan møte de ulike symptomene og demensformene

## Aktivitetsdosetten – tilpassede aktiviteter for beboere på sykehjem v/leder for Aktivitetsdosetten, Lone Koldby

---

«Aktivitetsdosetten» er en metode som tilbyr aktiviteter tilpasset den enkelte beboers interesser og behov. Målet er å øke trivsel og livsglede, lindre smerter og forhindre uro.

«Aktivitetsdosetten» fungerer som en dosett, men i stedet for medisin inneholder den aktiviteter. Tanken er at en dosett med aktiviteter skal være like viktig som nødvendig medisin. I noen tilfeller har det vist seg at den rette aktivitet kan erstatte smertestillende eller beroligende medisin. Dosetten har vist seg å bli et nødvendig og varig tiltak som fremmer livskvalitet og brukermedvirkning. Metoden legger opp til samarbeid mellom personalet, pårørende, frivillige og lokalmiljøet.

*KreativOmsorg, Klukstuen-dagene, ble første gang arrangert i 2005.  
Det er nå åttende gang vi arrangerer KreativOmsorg*

## **Villa Fredrikke aktivitetshus – De frivillige hendene i demensomsorgen v/Beate Magerholm og Gry Kristin Obst**

### **Noen nøkkelpunkter**

- Et aktivitetstilbud til personer med demens i tidlig fase og deres pårørende
- Tilrettelagt tilbud for yngre personer med demens (før fylte 65 år)
- En del av omsorgstilbudet i Drammen kommune
- Et samarbeidsprosjekt mellom Drammen kommune og Drammen Sanitetsforening
- Økt behov for frivillige hender i det offentlige helsevesenet
- De frivillige arbeider side om side med de ansatte
- Frivilligheten ved Villa Fredrikke er ikke en erstatning for ansatte – men et viktig supplement
- Flere tilbud for pårørende



Marie Bergman

## **Konsert til middagen – med Marie Bergman og Audun Myskja**

Den levende legenden Marie Bergman (vokal, gitar) deler fra sitt rikholdige repertoar og gir oss et innsyn i terapeutisk stemmebruk. Hun ledsages av Audun Myskja (kor, gitar, munnspill og tibetanske syngeboller).

**Audun Myskja** er overlege, spesialist i allmenn-medisin, nevrologisk musikkterapeut og har PhD i musikk i demensbehandling på sykehjem. Han har ledet og veiledet mange prosjekter i helsevesenet om bruk av musikk og trening for å bygge helse og mestring hos utsatte grupper. Han har gitt ut en rekke fagbøker og forskningsartikler, CDer og instruksjonsDVDer.

**Marie Bergman** har markert seg som artist og låtskriver gjennom flere tiår. I de siste årene har hun i tillegg arbeidet med stemmens terapeutiske muligheter, og hatt en rekke seminarer om «den unika røsten» for helsearbeidere – alene og sammen med Audun Myskja.



Audun Myskja

**Påmeldingsfrist 23. mars • elektronisk påmelding på [www.KreativOmsorg.no](http://www.KreativOmsorg.no)**



**FAGFORBUNDET**

Seksjon helse og sosial